

Vive la fiesta de las mil caras

5 continentes

**35 países
invitados**

**65 compañías
internacionales**

800 funciones

**300 funciones en
Corferias Ciudad
Teatro**

**100 funciones de
Teatro Callejero**

**y más de 60 grupos
colombianos**

**Compra ya tu
abono y recibe
un 10% más en
boletas hasta el
31 de enero.**

EL ABONO DEL XIII FITB

MÁS BENEFICIOS:

1. Obtendrás un porcentaje adicional en boletería, de acuerdo al monto y a la fecha de compra, así:
 - Del 1 al 31 de enero de 2012 **10%**La compra mínima es de \$400.000
2. Puedes cambiar tu abono por boletas del XIII FITB, de manera preferencial del 1 al 15 de Febrero de 2012, antes de que se abran las taquillas al público en general.
3. La cantidad de boletas que puedes obtener por obra es:
 - Hasta 4 boletas por OBRA (en espacios hasta de 2.000 sillas).
 - Hasta 10 boletas por OBRA (en espacios con más de 2.000 sillas).
4. Presentando en las taquillas el abono y el documento de identidad, obtendrás descuentos en:
 - Inscripción individual en talleres, clases magistrales y establecimientos comerciales vinculados al XIII FITB.
 - Boletería de Ciudad Teatro (Corferias) excepto para espectáculos infantiles. Incluye CARPA CABARET (hasta dos boletas por abonado).
 - Promociones de última hora exclusivas para abonados.

¿DÓNDE PUEDES ADQUIRIR TU ABONO?

Hasta el 31 de enero de 2012 en las taquillas del Teatro Nacional y en TUBOLETA.

¿CÓMO COMPRAR TU ABONO DESDE FUERA DE BOGOTÁ?

A través de la OFICINA DEL ABONADO en Bogotá, o en TUBOLETA.

PARA VENTAS CORPORATIVAS O EMPRESARIALES:

Comunícate con la oficina de ventas al teléfono (57-1) 288 2222 o al correo electrónico ventacorporativa@festivaldeteatro.com.co

Cualquier información adicional en la OFICINA DEL ABONADO:

Dirección: Carrera 19 Nro. 37-53 Bogotá

Teléfonos: (57-1) 287 4205 | 320 2033 | 288 2222

e-mail: abonos@festivaldeteatro.com.co

Puntos de venta:



TEATRO NACIONAL

Teatro Nacional La Castellana
Calle 95 # 47-15 Teléfono 256 1399
Teatro Nacional Fanny Mikey
Calle 71 # 10-25 Teléfono 217 4577
La Casa del Teatro Nacional
Cra. 20 # 37- 54 Teléfono 320 1448



DOMICILIOS - CONTACT CENTER
593-6300
593 Desde tu celular
*Cargos Tu boleta en todos los canales de venta.

Síguenos:



[FestivalTeatroBogota](https://www.facebook.com/FestivalTeatroBogota)

[@FITBogota](https://twitter.com/FITBogota)

[festivaldeteatrobog](https://www.youtube.com/user/festivaldeteatrobog)

[festivaldeteatrobogota](https://plus.google.com/u/0/festivaldeteatrobogota)



**XIII FESTIVAL
IBEROAMERICANO
DE TEATRO
DE BOGOTÁ 2012**

23 DE MARZO AL 8 DE ABRIL



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Prosperidad
para todos

BOGO+Á
Capital de la imaginación

www.festivaldeteatro.com.co | www.teatronacional.com.co



PROGRAMACIÓN DE TEATRO DE SALA 23 DE MARZO AL 8 DE ABRIL

RUMANIA INVITADO ESPECIAL

| | TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN | TEATRO FRENZA | TEATRO GILBERTO ALZATE AVENDAÑO | TEATRO CAMARÍN DEL CARMEN | TEATRO LIBRE CENTRO | TEATRO COLSUBSIDIO | PLAZA DE TOROS | AUDITORIO LEÓN DE GREIFF | CASA DEL TEATRO NACIONAL | CASA ENSAMBLE MULTIPLEX - SALA MAYOLO | CASA ENSAMBLE MULTIPLEX - CABARET | CASA ENSAMBLE MULTIPLEX - SALA BUENAVENTURA | CASA ENSAMBLE MULTIPLEX - ARLEQUIN | PALACIO DE LOS DEPORTES | TEATRO LIBRE CHAPIRNERO | TEATRO NACIONAL FANNY MIKEY | TEATRO DEL GIMNASIO MODERNO | TEATRO NACIONAL LA CASTELLANA | TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO | TEATRO ESTUDIO JULIO MARIO SANTODOMINGO | TEATRO DE BELLAS ARTES DE BOGOTÁ | TEATRO WILLIAM SHAKESPEARE | R 101 | OTROS ESPACIOS | ESPACIO POR CONFIRMAR | |
|------------------------------|---|--|---|--|--|--|---|---|---|---|--|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--------------------------------------|--|
| VIERNES 23 DE MARZO | COLOMBIA Teatro Nacional y FITB <i>Maria Barilla</i> | ESPAÑA Divinas Sing! Sing! Sing! | | VENEZUELA Mimi Lazo High | | JAPÓN Spac Peer Gynt | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | KOSOVO Teatro Nacional de Kosovo <i>Rock and Roll</i> | COLOMBIA <i>La Traición</i> | | | | MATCH & CATCH | ESPAÑA Ballet Flamenco de Cecilia Gómez Cayetana, Su Pasión | ALEMANIA Ton Und Kirschen <i>La Luna Luna</i> | CHILE Teatro Cinema Gemelos | INDIA Madhavi Mudgal <i>Vistaar</i> | SERBIA Teatro JDP Belgrado <i>Mirjana</i> | | COLOMBIA La Gata Circo Zoom | ISRAEL Inbal Pinto & Avshalom Pollack Dance Company <i>Más apresurado</i> | | | | FRANCIA Josef Nadj <i>Sin título</i> | |
| SÁBADO 24 DE MARZO | HOLANDA Emio Greco <i>Conjunto di Nero</i> | ESPAÑA Divinas Sing! Sing! Sing! | | VENEZUELA Mimi Lazo High | | JAPÓN Spac Peer Gynt | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | KOSOVO Teatro Nacional de Kosovo <i>Rock and Roll</i> | COLOMBIA <i>La Traición</i> | | | | MATCH & CATCH | ESPAÑA Ballet Flamenco de Cecilia Gómez Cayetana, Su Pasión | ALEMANIA Ton Und Kirschen <i>La Luna Luna</i> | CHILE Teatro Cinema Gemelos | INDIA Madhavi Mudgal <i>Vistaar</i> | SERBIA Teatro JDP Belgrado <i>Mirjana</i> | | COLOMBIA La Gata Circo Zoom | ISRAEL Inbal Pinto & Avshalom Pollack Dance Company <i>Más apresurado</i> | | COLOMBIA <i>Black Out</i> | | FRANCIA Josef Nadj <i>Sin título</i> | |
| DOMINGO 25 DE MARZO | HOLANDA Emio Greco <i>Conjunto di Nero</i> | ESPAÑA Divinas Sing! Sing! Sing! | COLOMBIA L'Explose <i>En'UltraParte</i> | VENEZUELA Mimi Lazo High | COLOMBIA Maticandelas <i>Las danzas privada</i> | JAPÓN Spac Peer Gynt | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | KOSOVO Teatro Nacional de Kosovo <i>Rock and Roll</i> | | | | | MATCH & CATCH | ESPAÑA Ballet Flamenco de Cecilia Gómez Cayetana, Su Pasión | ALEMANIA Ton Und Kirschen <i>La Luna Luna</i> | CHILE Teatro Cinema Gemelos | INDIA Madhavi Mudgal <i>Vistaar</i> | SERBIA Teatro JDP Belgrado <i>Mirjana</i> | | ISRAEL Inbal Pinto & Avshalom Pollack Dance Company <i>Más apresurado</i> | | COLOMBIA <i>Black Out</i> | TEATRO VARASANTA | FRANCIA Josef Nadj <i>Sin título</i> | | |
| LUNES 26 DE MARZO | HOLANDA Emio Greco <i>Conjunto di Nero</i> | ESPAÑA Divinas Sing! Sing! Sing! | COLOMBIA L'Explose <i>En'UltraParte</i> | VENEZUELA Mimi Lazo High | COLOMBIA Maticandelas <i>Las danzas privada</i> | JAPÓN Spac Peer Gynt | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | KOSOVO Teatro Nacional de Kosovo <i>Rock and Roll</i> | COLOMBIA Teatro Petra Sara Dice | | | | MATCH & CATCH | ESPAÑA Ballet Flamenco de Cecilia Gómez Cayetana, Su Pasión | COLOMBIA <i>La insurrección de las hormigas</i> | CHILE Teatro Cinema Gemelos | INDIA Madhavi Mudgal <i>Vistaar</i> | SERBIA Teatro JDP Belgrado <i>Mirjana</i> | | ISRAEL Inbal Pinto & Avshalom Pollack Dance Company <i>Más apresurado</i> | | COLOMBIA <i>Los Amigos Imaginarios</i> | COLOMBIA Coproducción Varasanta y FITB <i>La Tempestad</i> | | | |
| MARTES 27 DE MARZO | HOLANDA Emio Greco <i>Conjunto di Nero</i> | ESPAÑA Divinas Sing! Sing! Sing! | COLOMBIA Coproducción Mapa Teatro y FITB <i>Discurso de un hombre decente</i> | | COLOMBIA Umbrial Teatro | JAPÓN Spac Peer Gynt | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | KOSOVO Teatro Nacional de Kosovo <i>Rock and Roll</i> | COLOMBIA Teatro Petra Sara Dice | COLOMBIA <i>Santidicción</i> | | | MATCH & CATCH | | COLOMBIA <i>La insurrección de las hormigas</i> | COLOMBIA Teatro Nacional <i>El deber de Fenster</i> | | SERBIA Teatro JDP Belgrado <i>Mirjana</i> | | | | COLOMBIA <i>El conejo más estúpido de este siglo</i> | COLOMBIA Coproducción Varasanta y FITB <i>La Tempestad</i> | | | |
| MIÉRCOLES 28 DE MARZO | | ESPAÑA Divinas Sing! Sing! Sing! | COLOMBIA Coproducción Mapa Teatro y FITB <i>Discurso de un hombre decente</i> | | COLOMBIA Umbrial Teatro | | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | | | COLOMBIA <i>Santidicción</i> | | COLOMBIA <i>La cosmética del enemigo</i> | MATCH & CATCH | POLONIA Teatro KTO <i>Los ciegos</i> | | COLOMBIA Teatro Nacional <i>El deber de Fenster</i> | | | | | | | COLOMBIA <i>Quarteto</i> | COLOMBIA Coproducción Varasanta y FITB <i>La Tempestad</i> | | |
| JUEVES 29 DE MARZO | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | | ESPAÑA Teatro Romea <i>Desaparecer</i> | COSTA RICA MTM Teatro de Muñecos <i>Odisea</i> | COLOMBIA Sandro Romero <i>El malo de la Película</i> | REP CHECA Teatro Nacional de Praga <i>Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido</i> | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | BÉLGICA Peeping Tom 32 Calle <i>Vandenbranden</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Esperando a Godot</i> | COLOMBIA <i>Santidicción</i> | | COLOMBIA <i>La cosmética del enemigo</i> | MATCH & CATCH | POLONIA Teatro KTO <i>Los ciegos</i> | GEORGIA Teatro Tbilisi <i>Macbeth</i> | ESLOVENIA Teatro Nacional de Drama <i>Cuando estaba muerto</i> | ARGENTINA Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | ALEMANIA Teatro Oberhausen <i>Casa de muñecas</i> | MÉXICO Tapioaca Inn <i>Incendios</i> | ALEMANIA Opera de Wuppertal <i>La puerta de la ley</i> | | | COLOMBIA Yo, Egón | | | |
| VIERNES 30 DE MARZO | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | | ESPAÑA Teatro Romea <i>Desaparecer</i> | COSTA RICA MTM Teatro de Muñecos <i>Odisea</i> | COLOMBIA Sandro Romero <i>El malo de la Película</i> | REP CHECA Teatro Nacional de Praga <i>Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido</i> | COLOMBIA - AUSTRALIA Strut & Fret y FITB <i>The Cyclo</i> | BÉLGICA Peeping Tom 32 Calle <i>Vandenbranden</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Esperando a Godot</i> | COLOMBIA <i>Santidicción</i> | | COLOMBIA <i>La cosmética del enemigo</i> | MATCH & CATCH | POLONIA Teatro KTO <i>Los ciegos</i> | GEORGIA Teatro Tbilisi <i>Macbeth</i> | ESLOVENIA Teatro Nacional de Drama <i>Cuando estaba muerto</i> | ESPAÑA Centro Dramático Nacional <i>Yo, El Heredero</i> | ARGENTINA Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | ALEMANIA Teatro Oberhausen <i>Casa de muñecas</i> | MÉXICO Tapioaca Inn <i>Incendios</i> | ALEMANIA Opera de Wuppertal <i>La puerta de la ley</i> | | | COLOMBIA <i>El ausente</i> | | |
| SÁBADO 31 DE MARZO | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | ESPAÑA Teatro Romea <i>Desaparecer</i> | COSTA RICA MTM Teatro de Muñecos <i>Odisea</i> | COLOMBIA El dictador de Copenhague | REP CHECA Teatro Nacional de Praga <i>Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido</i> | BÉLGICA Peeping Tom 32 Calle <i>Vandenbranden</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Esperando a Godot</i> | COLOMBIA <i>Tengo una tía en la soledad</i> | | COLOMBIA <i>La cosmética del enemigo</i> | MATCH & CATCH | POLONIA Teatro KTO <i>Los ciegos</i> | GEORGIA Teatro Tbilisi <i>Macbeth</i> | ESLOVENIA Teatro Nacional de Drama <i>Cuando estaba muerto</i> | ESPAÑA Centro Dramático Nacional <i>Yo, El Heredero</i> | ARGENTINA Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | ALEMANIA Teatro Oberhausen <i>Casa de muñecas</i> | MÉXICO Tapioaca Inn <i>Incendios</i> | COLOMBIA La ventana producciones <i>Cicle</i> | | | COLOMBIA <i>El ausente</i> | | | |
| DOMINGO 1 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | ESPAÑA Teatro Romea <i>Desaparecer</i> | COSTA RICA MTM Teatro de Muñecos <i>Odisea</i> | COLOMBIA El dictador de Copenhague | REP CHECA Teatro Nacional de Praga <i>Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido</i> | BÉLGICA Peeping Tom 32 Calle <i>Vandenbranden</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Esperando a Godot</i> | COLOMBIA <i>Tengo una tía en la soledad</i> | | | | MATCH & CATCH | POLONIA Teatro KTO <i>Los ciegos</i> | ESLOVENIA Teatro Nacional de Drama <i>Cuando estaba muerto</i> | ESPAÑA Centro Dramático Nacional <i>Yo, El Heredero</i> | ARGENTINA Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | ALEMANIA Teatro Oberhausen <i>Casa de muñecas</i> | MÉXICO Tapioaca Inn <i>Incendios</i> | COLOMBIA La ventana producciones <i>Cicle</i> | | | COLOMBIA <i>La Nota Vacana</i> | | | |
| LUNES 2 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | | ESPAÑA Teatro Romea <i>Desaparecer</i> | COSTA RICA MTM Teatro de Muñecos <i>Odisea</i> | COLOMBIA Los Funámbulos | REP CHECA Teatro Nacional de Praga <i>Lo que pasó cuando Nora dejó a su marido</i> | BÉLGICA Peeping Tom 32 Calle <i>Vandenbranden</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Esperando a Godot</i> | COLOMBIA <i>Tengo una tía en la soledad</i> | | | | MATCH & CATCH | | ESLOVENIA Teatro Nacional de Drama <i>Cuando estaba muerto</i> | ESPAÑA Centro Dramático Nacional <i>Yo, El Heredero</i> | ARGENTINA Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | COLOMBIA Coproducción FITB y Los históricos <i>Las listas</i> | | | | COLOMBIA <i>Inventarios</i> | FRANCIA Josef Nadj <i>Sin título</i> | | | |
| MARTES 3 DE ABRIL | | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | | COLOMBIA Por confirmar | COLOMBIA Los Funámbulos | | REINO UNIDO Akram Khan <i>Camino Vertical</i> | COLOMBIA La Maldita Vanidad <i>Como quieres que te quiera</i> | COLOMBIA <i>Tengo una tía en la soledad</i> | | | | MATCH & CATCH | ESTADOS UNIDOS The Actor's Gang 1984 | COLOMBIA Laboratorio Escénico Univalle <i>Egloga de Plácida y Vitoriano</i> | FRANCIA Productions Illimitées <i>Cocoricó</i> | | ESTADOS UNIDOS Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | COLOMBIA Coproducción FITB y Los históricos <i>Las listas</i> | | | COLOMBIA <i>Happy Birthday Virgilia</i> | FRANCIA <i>Sin título</i> | | | |
| MIÉRCOLES 4 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | | COLOMBIA Por confirmar | ITALIA Bablonia Teatro <i>Hecho en Italia</i> | | REINO UNIDO Akram Khan <i>Camino Vertical</i> | COLOMBIA La Maldita Vanidad <i>Como quieres que te quiera</i> | COLOMBIA <i>Blackbird</i> | | | | MATCH & CATCH | ARGENTINA La Arena circo Leonardo - Trabajo Práctico No. 1 | ESTADOS UNIDOS The Actor's Gang 1984 | COLOMBIA Laboratorio Escénico Univalle <i>Egloga de Plácida y Vitoriano</i> | FRANCIA Productions Illimitées <i>Cocoricó</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Electra</i> | ESTADOS UNIDOS Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | COLOMBIA Coproducción FITB y Los históricos <i>Las listas</i> | | | FRANCIA Centro Dramático Nacional <i>Julio César</i> | COLOMBIA <i>El Solo</i> | | |
| JUEVES 5 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | ITALIA Societas Raffaello Sanzio <i>Hey Girl!</i> | ESPAÑA La Zaranda <i>Nadie lo quiere creer</i> | ITALIA Bablonia Teatro <i>Hecho en Italia</i> | COREA DEL SUR Street Theatre <i>Hamlet</i> | REINO UNIDO Akram Khan <i>Camino Vertical</i> | COLOMBIA La Maldita Vanidad <i>Como quieres que te quiera</i> | COLOMBIA <i>Blackbird</i> | RUMANIA Teatro Nacional y Compagnie Des Helicos <i>El Rinoceronte</i> | | | MATCH & CATCH | ARGENTINA La Arena circo Leonardo - Trabajo Práctico No. 1 | ESTADOS UNIDOS The Actor's Gang 1984 | REINO UNIDO Teatro Ad infinitum <i>Paraiso Translunar</i> | FRANCIA Productions Illimitées <i>Cocoricó</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Electra</i> | ESTADOS UNIDOS Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | EEUU ID Studio Theater NYC <i>Un país de bicicleta</i> | RUMANIA Teatro de Ouj <i>Leonce y Lena</i> | FRANCIA Centro Dramático Nacional <i>Julio César</i> | COLOMBIA <i>La Navaja de Ockam</i> | | | |
| VIERNES 6 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | ITALIA Societas Raffaello Sanzio <i>Hey Girl!</i> | ESPAÑA La Zaranda <i>Nadie lo quiere creer</i> | ITALIA Bablonia Teatro <i>Hecho en Italia</i> | COREA DEL SUR Street Theatre <i>Hamlet</i> | REINO UNIDO Akram Khan <i>Camino Vertical</i> | COLOMBIA La Maldita Vanidad <i>Como quieres que te quiera</i> | COLOMBIA <i>Blackbird</i> | COLOMBIA <i>Martini Blues Cabaret</i> | | | MATCH & CATCH | ARGENTINA La Arena circo Leonardo - Trabajo Práctico No. 1 | ESTADOS UNIDOS The Actor's Gang 1984 | REINO UNIDO Teatro Ad infinitum <i>Paraiso Translunar</i> | FRANCIA Productions Illimitées <i>Cocoricó</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Electra</i> | ESTADOS UNIDOS Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | EEUU ID Studio Theater NYC <i>Un país de bicicleta</i> | RUMANIA Teatro de Ouj <i>Leonce y Lena</i> | FRANCIA Centro Dramático Nacional <i>Julio César</i> | COLOMBIA <i>Naranjas Azules</i> | | | |
| SÁBADO 7 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | AUSTRALIA Strut & Fret y Festival de Brisbane <i>Cantina</i> | ITALIA Societas Raffaello Sanzio <i>Hey Girl!</i> | ESPAÑA La Zaranda <i>Nadie lo quiere creer</i> | ITALIA Bablonia Teatro <i>Hecho en Italia</i> | COREA DEL SUR Street Theatre <i>Hamlet</i> | REINO UNIDO Akram Khan <i>Camino Vertical</i> | COLOMBIA La Maldita Vanidad <i>Como quieres que te quiera</i> | COLOMBIA <i>Blackbird</i> | COLOMBIA <i>Martini Blues Cabaret</i> | | | MATCH & CATCH | ARGENTINA La Arena circo Leonardo - Trabajo Práctico No. 1 | ESTADOS UNIDOS The Actor's Gang 1984 | REINO UNIDO Teatro Ad infinitum <i>Paraiso Translunar</i> | FRANCIA Productions Illimitées <i>Cocoricó</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Electra</i> | ESTADOS UNIDOS Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | EEUU ID Studio Theater NYC <i>El cruce sobre el Niágara</i> | RUMANIA Teatro de Ouj <i>Leonce y Lena</i> | FRANCIA Centro Dramático Nacional <i>Julio César</i> | COLOMBIA <i>Naranjas Azules</i> | | | |
| DOMINGO 8 DE ABRIL | SUIZA Teatro Sunil & Festival Chejev <i>Donka, una carta a Chejev</i> | | ITALIA Societas Raffaello Sanzio <i>Hey Girl!</i> | ESPAÑA La Zaranda <i>Nadie lo quiere creer</i> | ITALIA Bablonia Teatro <i>Hecho en Italia</i> | COREA DEL SUR Street Theatre <i>Hamlet</i> | | COLOMBIA Teatro Luyo Tomás | | | | | MATCH & CATCH | ARGENTINA La Arena circo Leonardo - Trabajo Práctico No. 1 | COLOMBIA Teatro Libre <i>Persecución y asesinato de Jean Paul Marat</i> | REINO UNIDO Teatro Ad infinitum <i>Paraiso Translunar</i> | FRANCIA Productions Illimitées <i>Cocoricó</i> | RUMANIA Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu <i>Electra</i> | ESTADOS UNIDOS Paseo La Plaza <i>Lluvia Constante</i> | EEUU ID Studio Theater NYC <i>El cruce sobre el Niágara</i> | RUMANIA Teatro de Ouj <i>Leonce y Lena</i> | FRANCIA Centro Dramático Nacional <i>Julio César</i> | COLOMBIA <i>Naranjas Azules</i> | | | |



Síguenos:



FestivalTeatroBogota



@FITBogota



festivaldeteatrobog



festivaldeteatrobogota

Puntos de venta:



*Programación sujeta a cambios
 Teatro Nacional La Castellana
 Calle 95 # 47-15 Teléfono 256 1399
 Teatro Nacional Fanny Mikey
 Calle 71 # 10-25 Teléfono 217 4577
 La Casa del Teatro Nacional
 Cra. 20 # 37- 54 Teléfono 320 1448
 Oficina del abonado
 Cra. 19 # 37- 53 Teléfono 287 4205 | 320 2033

www.festivaldeteatro.com.co
 www.teatronacional.com.co

Línea Gratuita 01 8000 11 6266
 abonos@festivaldeteatro.com.co



XIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE BOGOTÁ 2012
 23 DE MARZO AL 8 DE ABRIL



Prosperidad para todos



BOGOTÁ Capital de la imaginación

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.